

HAFTALIK SINEMA



FIAT
10
KURUS

PERCEKME

Kadın Yıldızlar İstanbula gelirlerse



Mutlaka, halis Palm yağından yapılmış [Palm Oyl tuvalet sabunu] nu kullanırlar.

Çünkü yıldızlar her zaman taze görünmek ve bir mektepli kız renk ve şebabını muhafaza etmek isterler .

Ancak Arisin bu tuvalet sabunu onlara aradıkları gençliği ve güzelliği verebilir.

Bundan sonra sizde yalnız Arisin [Palm Oyl tuvalet sabunu] nu kullanınız.

Hüsnünüzün, gençliğinizin her gün tazelendiğini göreceksiniz.



Şehrimizi ziyarete gelen Alman yıldızı

Lil Dagover

Artist Edirne'de kendisini karşılamaya giden sahibimiz Turan beye
"SEMPLOON," Ekspresinde bu güzel fotoğrafını hediye etmiş ve üzerine
"Amerikada tanıdığım ve İstanbul'da bulduğum Turan Beye kalbi muhabbetlerle," cümlesini yazmıştır.
(Yazısı 11 üncü sahlfedede)

Siz de
onun
kadar
genç
ve
taravetli
bir
renge
malik
olabilir-
siniz



Projektörlerin göz kamaştırıcı kuvvetli ziyaları altında çalışmak mecburiyetinde bulunan büyük yıldızlar ciltlerine itina göstermezlerse şöhretlerini, muvaffakiyetlerini tehlikeye atmış olurlar çünkü en ufak bir pürüz bu ziyalar altında büyük bir kusur olarak meydana çıkar. Bu itibarla yıldızlar ciltlerinin renklerinin taravetine ve bu taraveti muhafaza için kullandıkları kremlere çok dikkat ederler. En iyisini seçerler.

Siz de KREM PERTEV kremini kullanırsanız bu yıldızlar kadar nazık, yumuşak, pürüzsüz bir cilde sahip olabilirsiniz. Memleketimizin kibar muhitlerinde hayretle temaşa ettiğiniz ciltlere bu rengi, bu letafeti, bu genliği veren KREM PERTEV kremidir.

İskarpinlerinin zarafeti
bir kadının inceliğinin
kibarlığının mikyasıdır.
A. NURİ müessesine
yaptırılan her çift size
bunun en yüksek dere-
cesini temin eder.

Beyoğlu İstiklâl caddesi No, 223
Telefon: 44421



Holivutta Bir Türk Gazeteci

Yazan: Turan Aziz

Gayet sakın ve rakit bir hava içinde, sekiz günlük seyahatten sonra, vapurumuz "Los Angeles," in limanı olan «San Pedro» da rıhtıma yanaştı. Büyük bahri muhitte gördüğüm gurub manzalarının ihtişam ve letafetini hayatımın sonuna kadar unutamıyacağım.

Pasaport muayenesi için vapura gelen memurlar vazifelerini büyük bir dikkat ve nezaketle yaptılar. İlk defa gördükleri yeni Türk pasaportunu beğendiler ve Türkiyenin terakki yolunda süratle ilerilediğine bunun da bir delil olduğunu takdirkârane bir lisan ile söylediler.

Pasaportumu alarak salondan çıkmağa hazırlanırken gemi süvarisi yanında beş altı kişilik bir heyet olduğu halde karşıma çıktı beni görür görmez:

— İşte aradığınız Türk meslektaşınız.

Diyerek yanındakilere takdim etti. Sonra bana dönerek:

— Bu efendiler Los Angeles matbuat ve ticaret odası erkânındandır. Sizi alıp götürmek için gelmişler...

Dedi. Hayretler içinde kaldım. Bunlar nasıl olup ta benim buraya geldiğimi öğrenmişlerdi? Türk matbuatının küçük gönüllüsüne karşı gösterilen bu büyük alâka neden ileri geliyordu?

Büyük bir samimiyetle el sıkıştık. Hepsı ayrı ayrı isimlerini söylediler. Beni alarak Los Angelese götüreceklerini ve öğle yemeğinde Los Angeles matbuat cemiyeti ile Kaliforniya ticaret odasının misafiri olacağımı bildirdiler. Teşekkür ettim. Kamarotun güverteye çıkardığı çantalar aralarında taksim edildi. Birkaç dakika içinde hepimiz aşağıda bekliyen otomobillere yerleştik.

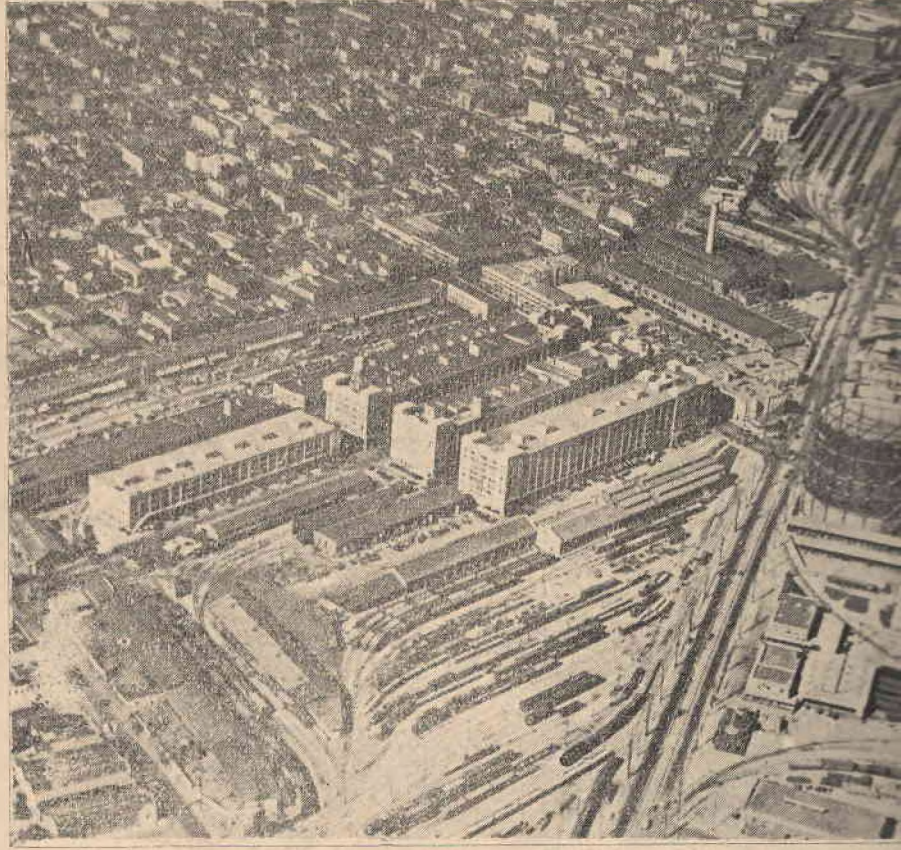


Photo Los Angeles Chambre of Commerce

Los Angeles (Holivut) şimendifer garı

Buraya bir buçuk saat mesafede bulunan Los Angelese doğru yol almağa başladık.

Beş on dakika sonra, bu çok sevimli, mihmännüvaz arkadaşlar ile artık samimî dost olmuştuk. Bana Los Angeles Times gazetesinin bir fıkrasını gösterdiler. Meğer Kanada limanından hareket ettiğim gün United Press ajansı Los Angeles gazetelerine şu telgrafi göndermiş:

Vancouver B. C. (United Press) Kanadien Pasifik demiryollar şirketinin misafiri bulunan Türk gazetecisi Turan Aziz bey tetkikatta bulunmak üzere Los Angelese müteveccihan Teksada vapur ile hareket etmiştir. Kendisi Vancouver belediye reisi Mr. Mayer tarafından Los Angeles belediye reisi «Mr. Parter» e yazılmış bir tavsiye mektubunu hâmil bulunmaktadır.»

Her hafta Perşembe g L s Angelesin en kibar olan Biltmor otelinde Matb ticaret olası erkânı toplan beraber öğle yemeği yer bu içtimalara o hafta şehre ecnebî misafirler de davet miş. Bu efendiler de yuk telgrafla vürudundan ha olarak beni istikbale ve yemeğine davete gelmişler

Amerikalılar, çok şak eğlenceli adamlardır. Daim elidirler. Bana soruyorlar:

— Kolunuzda sıkı sıkı günuz şey nedir?

— Palto..

— Bunu nerede giyece

— Hava soğuduğu burada..

— O halde bu men bu güzel paltonuzu giymek olmayacak. Nevyorka sakl sınız. (Lütfen sahifeyi çevir

Garbo Leads In Affection Of Moslems

By CARL SCHAEFER

Greta Garbo is more famous in Turkey than Klor Constantine, after whom Constantinople was named.

Janet Gaynor's pictures are more



TURAN AZİZ

popular, with women prisoners at Auburn State Prison, N. Y., than those of any other actress.

Turkish newspapers are sadly in need of improvements particularly in their advertising departments.

These observations were made here today by Turan Aziz, correspondent for the newspaper Son Posta, the largest daily publication in Istanbul, formerly known as Constantinople.

The young newspaper man, just 21, is a graduate of German College, Turkey, and now is on a New World tour to study journalism.

Lauds U. S. Papers

His primary interest, however, is in the United States, for he believes that newspapers have reached the most advanced stage here. And he does not plan to return to his native country until he understands the newspaper profession.

"I hope to go back to Turkey in three years," he said "and shortly after that I am going to start my own newspaper. I am going to run advertisements have foreign departments and pattern the paper after those of America."

However, his enthusiasm was centered around the motion picture capital.

"I hope to see most of the stars and visit the studios," he said.

"I'm going to be busy here because my paper puts out a two page movie section twice weekly, and I have to write all the copy for the section."

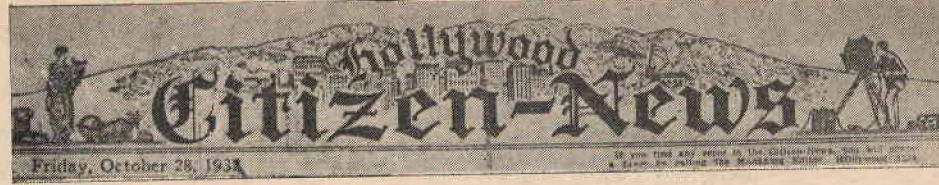
Output Voluminous

As to the extent of his writing activities, he said that he writes at least five articles every night, most of which he cables to his paper. The remainder of the articles he sends by air mail.

As a good will gesture and an advertising project, Mr. Aziz said, he plans to give the stars he interviews cosmetics manufactured in Turkey. The newspaper is financing the distribution of gifts.

He was to see Mayor John C. Porter today to present a letter from the mayor of Vancouver, B. C. Also scheduled for today's program was the visiting of the Metro-Goldwyn-Mayer and First National lots.

The newspaper correspondent expects to leave Hollywood shortly after the New Year. He is staying at the Hollywood Hotel.



Holivutta tek bir gazete çıkar. İsmi "Holiwood Citizen News,, dir. Mecmuamız sahibi Holivutta bulunurken bu gazetenin kendisi hakkında yazdığı sitayişkârane bir yazısı (solda)

Vakia, Los Angelesten ayrı-lıncaya kadar, mevsimin kış olmasına rağmen, palto giymek ihtiyacını duymadım. Los Angelesta daimi bir bahar iklimi vardır.

Otomobillerimiz yüksek bir süratle, başka memleketlerde misli olmıyan, bilâdo masası kadar düzgün ve geniş bir yolda uçuyor, iki tarafta, itina ile yetiştirilmiş çiçekli bahçeler nazarruba köşkler bir sinema kordelesi gibi gözümüzün önünden geçiyor.

İşte Los Angeles görünmiye başladı. Uzaktan çok cazip bir manzarası var. Şehre giriyoruz. Yanımda oturan Commercial News [Ticarî haberler] gazetesi muhabiri Mr. Donovan:

- Şimdi bizim idarehaneye

gideceğiz. Çantalarınızı orada rakacağız. Size bir saat müsaa veriyoruz. İstediginizi yapın! serbestsiniz. Saat tam on bir çukta tekrar gelerek sizi alacağ

Otomobiller gazete idarehan önünde durdu. Çantalar nakle di. Yeni arkadaşlara tekrar teş kür ederek saat on bir buçu birleşmek üzere ayrıldım.

İlk işim kendime çeki dü vermek oldu. Berber dükkân girdim. Sevhahat esnasında uzay saçlarımı kestirdim. İskarpinl mi boyattım. Şehirde ufak cevelan yaptım. Tam saat on buçukta idarehaneye döndüm. iki dakika içinde diğer arkadaşlar da geldi. Yürüyerek yakı bulunan Biltmore oteline gir

(Devamı gelecek sayımızda)

Gösterilen teveccüh ve iltifata teşekkür

Mecmuamızın intişarı münasebetiyle tanıdığımız, tanımadığımız birçok kimselerden yüzlerce tebrik mektupları aldık. Dostlarımızın ve okuyucularımızın gösterdikleri bu teveccüh eserine teşekkürler ederiz.

Hakkımızda sitayişkârane ve lütüf perverane neşriyatla bulunan gündelik gazetelere de minnettarlığımızı arz ederiz.



Studiolara hiçbir kimse giremez. Bunları ziyadebilmek müşküldür. Daima girip çıkabilmek müdesini almak ise daha güçtür. Holivut Studioları hepsine istediği zaman girip çıkabilmek için "Motion Pictures Producers [and Distributors of America] tarafından mecmuamız sahibine verilen pasola

Kolombiya Yeni Filminin

Bütün Amerikaya nasıl reklam etti



Foto Foks
Holivutta en şık giyinenlerden
Joan Gale

[1* Nev York]Hususi muhabirimizden]

Kolombiya film şirketinin satış şubesi, müessesenin son çevirdiği «Bir günlük hanım efendi» (Lady for a day) isimindeki eserini bütün Amerikaya tanıttırmak için gayet mahirane reklâm tertip ve programını büyük bir muvaffakiyetle tatbik etmiştir.

Nevyorkun en ağır başlı tabileri, böyle tasarlanmış muharrirleri, bir çok senelerdenberi belki birinci defa olarak, ister istemez, böyle bir maksada alet olmak mec-

buriyetinde kalmışlardır. Büyük gazeteler vakayı en ufak tafsilâtile neşreylemişlerdir. Çok muhafazakâr olan «Nev-York Times» bile tam iki sütununu buna hasretmiştir. Fikir çok basittir.

Eserin halka gösterileceği sırada, yeni filimde olduğu gibi, Nev-yorkta sefalet içinde yaşayan bir kadını alıp ona:

— Sen tam 24 saat bir hanım efendisin!! Bütün masarîf bize ait olmak üzere her istediğini yapacaksın.

Demek ve kadının 24saatlik hayatını gazetecilere ve fotoğrafçılara göstererek çevrilen filmin hakikî bir safhasını gazetelerde neşrettirmek suretile, eseri reklâm etmektedir. Şirket, memurlarından birinin aklına gelen bu fikri kabul etmiş ve Nevyorkun bütün gazetecilerini bu meraklı hâdiseyi takibe davet etmiştir.

Pazar akşamı gece tam saat on ikide Nevyorkun teatro mahallesinde elma satan 73 yaşında Nelly Maks Carther isminde bir kadının intihap edilerek Nevyorkun en pahalı otellerinde Waldorf Astoria da kendisine tahsis edilen üç odalı mükellef daireye getirilmiştir.

Hayretler içinde yatağa yaklaşan kadın, yastıkların kirlenmesi için üzerlerine havlular örttükten sonra kendisine refakat eden gazete ve fotoğrafçılara:

— Artık geceniz hayrolsun

Diyerek ömründe rüyasını bile görmediği kuş tüyünden yatağına uzanmıştır.

Nelly sabahleyin saat buçukta kalkmış evvelâ banyo yaptı etmiş banyosunu alar ya berber ve manikörün saçlarını ve tırnaklarını yaptı. Sonra elbise dolabının içinde bulduğu gömlekleri raplarla bir hanım efendisine girmiştir. Aşağı indigötelin kapısında kendisine eden gayet mükellef bir otobulmuştur. Bir günlük hanımdı otomobile kurulmuş, portrezesi ve gazeteciler tarafından kâğıt edilmek suretile belediyesine giderek Şehremini ret etmiştir.

Kadın belediyeden çıkınyorkun en kibar yerlerinde yemeğini yemiş bir çok lara uğrayarak mübayaatlamış, muhteşem bir çayhanı içmiş, sinemaya gitmiş nihresturanda akşam yemeğinden sonra dans etmek üzere oteline girmiştir.

Kendisini adım adım eden gazeteciler ve fotoğrafçı «bir günlük hanım efendi» tığı bütün hareketleri ertafafsilâtile gazete ve mecn neşrettiklerinden Kolombiyanın yeni filmi bir günde kanın her tarafında tanılacaktır. Film görmek için her köy bir merak ve alâka uyandı.

Kolombiyanın binlerce sarfile temin edemeyeceği lâm şirkete, kadının yapılayaatla beraber ancak, 5 gibi ehemmiyetsiz bir mal olmuştur.

Bir günlük hanım efendi intihap edilen Nelly tiyatrolar mahallesinde el

(Devamı 10 ninci)

Newyork "Çıplaklar K

Eylülün ilk cumartesi günü akşamı Newyorkta çok tuhaf bir vak'a cereyan etmiştir. Broadvay in (Minsky) teatrosu o akşam için çıplaklar cemiyeti tarafından kiralanmış ve yalnız kulüp azasına mahsus olmak üzere [Bir çıplak daha] isminde bir perdelik bir komedya oynanmıştır. Cemiyete mensup olmayanlar, büyük fedakârlıklara rağmen tek bir bilet tedarikine bile muvaffak olamamışlardır. Temsil edilen piyesin mevzuu şudur:

Bir İngiliz genci sevdiği bir Alman kızile nişanlanıyor. Kız kendisinin çıplaklar cemiyeti azasından bulunduğunu söylemeği ihmal ediyor. İngiliz nişanlısını ziyarete gidiyor. Salonda otururken kapı açılıyor. Kızın iki biraderi, analarının karnından çık-

tıkları l
şaşıriyo



Foto First National

Resmini yukarda gördüğünüz Claudia Dell güzel terlik meraklısıdır. Kendisinin yüzü müteceviz terliği olduğu söylenmektedir. Bu zarif terliklerden biri yıldızın ayağındadır.

Sevgili Okuyucularımıza

Elinizdeki mecmua ikinci sayımızdır. Birincisine nazaran daha güzel ve daha cazibeli olmasına çalıştığımızı görüyorsunuz. Yakında bir çok yeniliklere şahit olacaksınız, Bu mecmuayı Amerikalı refiklerimiz derecesine çıkarmak için elimizden gelen her şeyi yapacağız.

Amerikade bir prensip vardır. Para ancak bir hizmet mukabilinde kazanılabilir. Binaenaleyh gayemiz, bizden beklediğiniz azamî hizmeti ifa etmek ve arzularınızı tamamilen yerine getirerek sizi her hususta tatmin eylemektir. Bu itibarla mecmuamızda ne gibi şeyler okumak, nasıl resimler görmek istediğinizi, şekline ve münderecatına dair mütalâa ve tenkit'lerinizi bize bildirmenizi rica eder ve bu hususta kıymetli fikirlerle bizi tenvir etmek lûtfunda bulunacak sevgili okuyucularımıza peşin olarak şükran-
takdim eyleriz.

Geçen sene Los Angeles'te kazanmak sure'ile filim şirketi tarafından angaje olunan Buster kuvvetli ve hareketlerindeki çeşitliliği mevkî kazanmıştır. Buster Crabs ismindeki eserler Amerikada pahalıya satılır. Sahibi imtiyazımızın aziz dostlarımız bizzat hediye etmiş olduğu bu

ün Eğlenceli Bir Temsili

orlar. İngiliz.

— Aman kimse sizi görmesin rica ederim hemen dışarı çıkınız. Diye yalvarıyor.

Bu esnada halalar, teyzeler, biraderler, yeğenler aynı kıyafette içeri girmeğe başlıyorlar. İngiliz, rüya gördüğüne yahut aklını kaçırdığına hükmediyor.

Genç kız nişanlısına hakikatı anlatıyor. Derhal soyunarak çaya hazırlanmazsa nişanı geri alacağını söylüyor.

O da aynı kıyafette çaya iştirak edip neş'e ile nişan merasimi tesit ediliyor.



Foto Pate Natan

Bu Fransız yıldızı Renee Saint Cyr (Röne Sen Sir) sıcak kanlılığı ve fıkırdaklığı ile şöhret bulmuştur. Siz nasıl buluyorsunuz?

Turan bey kimdir ?

Holivutta uzun müddet yaşayan ve İstanbul'a yeni avdet eden yegnâe Türk gazetecisidir.

Bu sayıdan itibaren Holivut hâtıralarını resimli olarak neşretmeğe başlıyor. Bunları takip etmek Holivutu gezmek ve görmek demektir.

Okuyucularımızın Nazarı Dikkatine

— Ben de size memleketimi termek fırsatına nail olacağım dolay çok bahtiyarım.

ük Millî bayramımız münasebetile gelecek sayımız müstesna kıymette bir çok isimler ve yazılarla intişar edecektir.

rdan bazıları:

Sabahın tatlı ziyaları aras Marmara, Adalar, Anadolu sahi

ede Sinemanın tarihi

ve "Kaspa,"

şahsiyetler objektif karşısında ne vaziyet alırlar.

ve "Kaspa,"

vücutlu yıldızın

Rudolf Valentinonun mezarı başında (bu büyük yıldızın mezarı başında hiç kimse resim çektirememiştir. Yalnız sahibimiz Turan bey buna muvaffak olmuştur. Bu pek kıymetli resmi gelecek sayımızda ööreceksiniz).

Yıldızlar Peşinde

Mary Pickford Newyorktan Holivutta hareket etmiştir. Mr ve Mrs John Barrymore Alaskadan Holivutta avdet etmişlerdir. Ben Lyon ile karısı Bebe Daniles Avrupa'dan Amerikaya vasıl olmuşlardır.

Pola Negri Paristen New Yorka hareket etmiştir.

Marion Nikson Holivuttan Londraya gitmiştir. Robert Montgomery Chicagodan Holivutta gitmiştir. Claudette Colbert Saon Franciscodan Hawaii adalarına gitmek üzere vapura binmiştir.

James Dunn New Yorktan Holivuta dönmüştür.

Marie Dressler Holivuttan New Yorka hareket etmiştir.

Greta Nissen Holivuttan Paris'e gitmiştir.

George Raft New Yorktan gelmiştir. Halen Von Dromme isminde yeni bir yıldız Belçikadan Holivuta varmıştır.



Foto M. G. M.

Kolombiya Yeni Filmini Bütün Amerikaya nasıl reklâm etti

(7 inci sayfadan devam)

diye tanınmış bir kadındır. Ayakkabı ticarethanelerinden birinin sabık satış memurlarından olan ihtiyar kocasıyla beraber fakir bir mahallede oturmaktadır.

Elmacı anne ertesi günü kendisi, sokaktaki elma tezgâhında tekrar tekrar ziyaret eden gazetecilere bir günlük hanım efendiliğine dair fazla bir şey söylemek istememiş ve muhavereyi daima geçen senenin şeftali satışlarına

Canlı hülya: Joan Crawford

nakletmek suretile 24 saatlik tatlı hatıratının acı istihzalarla karıştırılmasına müsaade edilmemişlerdir.

Şu reklâm sayesinde Amerikanın en meşhur filimlerinden biri sırasına giren bu eser, Rokfeller tarafından Newyorkta inşa ettirilen meşhur Radio City (Radyo şehri) sinemasında ilk defa olarak gösterilmek üzeredir. Münekkitler esere (****) numara verdiklerinden sabırsızlıkla beklenen bu filmin büyük muvaffakiyetler kazanacağına şüphe yoktur. Bakalım biz bunu İstanbul'da ne zaman göreceğiz.



Geçen sene Los Angeles'te kazanmak suretile filim şirketi tarafından angaje olunan Buster kuvvetli ve hareketlerindeki çe

(Klara Bov yazısı 12 sayıfada)

Yıldızla Edirneden İstanbula Nasıl Geldim

— Vay siz buradasınız ha!

— Evet sizi istikbale geldim.

— Ben de size Newyorkta verdiğim sözü tutmak için bu seyahati yaptım.

Bu muhavere Salı sabahı Edirne istasyonunda meşhur Alman yıldızı Lil Dagover ile aramızda Almanca olarak cereyan ediyordu. Ben kendisini istikbal için akşamdan oraya gitmiş ve ekspreste kendisine mülâki olmuştum.

Bu çok sevimli ve cazibeli yıldızı ilk defa iki sene evvel Nev Yorkta Saint Moritz otelinde tanımıştım. Ona Hacı Bekir lokumları götürmüş memleketimiz hakkında kendisiyle uzun uzadıya görüşmüştüm. Mutlâka güzel İstanbulumuza bir seyyahat yapmasında ısrar etmiştim. O da söz vermişti. Sonra her tesadüfümüzde ben İstanbula davetimi tekrar eylerim, e da verdiği sözde duracağını vadederdi.

İşte şimdi Ekspreste yanyana bulunuyorduk. Ben kendisini buradan karşılayan ilk Türk gazetecisi idim.

-- İstanbulunuzun güzelliği hakkında bana o kadar çok şeyler söylemiş, o kadar tekrar etmişsiniz ki hiptonize olmuş bir insan gibi bu seyyahati mutlâka yapmak mecburiyetini daima his ediyordum. Nihayet dayanamadım. Çantalarımı toplayarak tirene atladım. Sizi burada gördüğümünden dolayı ne kadar memnun olduğumu tasavvur edemezsiniz.

— Ben de size memleketimi göstermek fırsatına nail olacağımdan dolayı çok bahtıyım.

Sabahın tatlı ziyaları arasında Marmara, Adalar, Anadolu sahilleri teressüm ediyor. Lil Dagover bu zengin manzarayı iştihak ile tamaşa eyleyordu.

— İstanbul hakikaten çok güzelmiş. Dünyada gördüğüm şehirlerin en güzeli.

— Bundan sonra sizi sık sık aramızda görmek isteriz. Her sene bir iki haftayı burada geçirmelisiniz.

Tiren Sirkeciye Yaklaşıyordu

— Şimdi dedim gazetecilerle fotoğrafcılarla karşılaşacaksınız. Fa-

**Bu fırsat bir daha
ele geçmez sakın
kaçırmayınız**

“Haftalık Sinema,, abonelerine ve okuyucularına şimdiye kadar misli görülmemiş büyük bir fırsat hazırlamaktadır.

On binlerce liralık fedakârlıkla temini kabil olmayan bu nimet bir Türk gencini ailesile beraber yüksek bir servete kavuşturacaktır. Bu bir devlet kuşudur ki sizin veya akrabanızdan sevdiklerinizden birinin başına konabilir.

Sevgili Cumhuriyetimizin onuncu yıl dönümü büyük bayramı münasebetile neşredebileceğimiz fevkalâde sayımızda bu müjdemizin tafsilâtını bildireceğiz. O sayımızı mutlaka tedarik etmek için şimdiden gazetecinize tenbih ediniz sonra bulamazsınız.

**Bu fırsat bir daha
ele geçmez sakın ka-
çırmayınız**

kat görüyorsunuz ki Nev York olduğu gibi burada da ben sizi kalayan birinci Türk gazetecisi

— Gülerек Siz çok yamansınız. Elinizden kimse kaçamaz.

Tiren istasyona giriyordu. Perde istikbalcilerle dolmuştu.

— Burada, dedim, ne kadar sevgi dolu olduğunuzu gördünüz mü? Sözüme inanmaz mıydınız?

— Nasıl bu kadar halk belediye için mi toplanmış?

— Evet, perdede perestiş eylemleri yıldızı canlı olarak görmek için.

Tiren durdu. Çantalar pençesinden çıkarılırken yıldızda perdenin indi. Fotoğrafcılar etrafını aldılar. Muhtelif resimlerini çıkardılar. Yıldız meyanda gazeteci arkadaşlarıyla yıldızı muhasara ederek sual soruyordu.

Nihayet otomobillerle Pera Pazarı oteline gidildi. Ben de öğle yemeği sonra birleşmek üzere kendisini ayrıldım.

Turan

Lil Dagover Salı akşamı 7 sinemasında tertip edilen müsameresinde bulunmuş ve çevirdiği “Harp,, ismi deki filmi tamaşa etmiştir. Yıldız çok alkışlanmış kendisine bir buketler taktim edilmiştir. Bu müsameretle sinema hıncanın dolmuş Yıldız İstanbulda bir hafta kaldıktan sonra Parise gidecektir.

Artiste M. Heinz Landes ve Emil Arsenoff refakat etmektedir.

Matbaada

Yazı işleri müdürümüz :?

— Yıldızın İstanbulla gelmesi şaşırttı!

Aceleyazı yetiştirmekte olan sermin tip: Yıldız sizi değil bizi şaşırttı

Yıldızla Edirneden İstanbula Nasıl Geldim

— Vay siz buradasınız ha!
— Evet sizi istikbale geldim.
— Ben de size Newyorkta verdiğim sözü tutmak için bu seyahati yaptım.

Bu muhavere Salı sabahı Edirne istasyonunda meşhur Alman yıldızı Lil Dagover ile aramızda Almanca olarak cereyan ediyordu. Ben kendisini istikbal için akşamdan oraya gitmiş ve ekspreste kendisine mülâki olmuşum.

Bu çok sevimli ve cazibeli yıldızı ilk defa iki sene evvel Nev Yorkta Saint Moritz otelinde tanımıştım. Ona Hacı Bekir lokumları götürmüş memleketimiz hakkında kendisile uzun uzadıya görüşmüştüm. Mutlaka güzel İstanbulumuza bir seyyahat yapmasında ısrar etmiştim. O da söz vermişti. Sonra her tesadüfümüzde ben İstanbula davetimi tekrar eylerim, e da verdiği sözde duracağını vadedirdi.

İşte şimdi Ekspreste yanyana bulunuyorduk. Ben kendisini buradan karşılayan ilk Türk gazetecisi idim.

-- İstanbulunuzun güzelliği hakkında bana o kadar çok şeyler söylemiş, o kadar tekrar etmişti-niz ki hiptonize olmuş bir insan gibi bu seyyahati mutlaka yapmak mecburiyetini daima his ediyordum. Nihayet dayanamadım. Çantalarımı toplayarak tirene atladım. Sizi burada gördüğümünden dolayı ne kadar memnun olduğumu tasavvur edemezsiniz.

— Ben de size memleketimi göstermek fırsatına nail olacağımdan dolayı çok bahtıyırım.

Sabahın tatlı ziyaları arasında Marmara, Adalar, Anadolu sahilleri resüm ediyor. Lil Dagover bu manzarayı iştiağ ile tamaşa ediyordu.

— İstanbul hakikaten çok güzelmiş. Dünyada gördüğüm şehirlerin en güzeli.

— Bundan sonra sizi sık sık aramızda görmek isteriz. Her sene bir iki haftayı burada geçirmelisiniz.

Tiren Sirkeciye Yaklaşıyordu

— Şimdi dedim gazetecilerle fotoğrafcılarla karşılaşacaksınız. Fa-

**Bu fırsat bir daha
ele geçmez sakın
kaçırmayınız**

"Haftalık Sinema," abonelerine ve okuyucularına şimdiye kadar misli görülmemiş büyük bir fırsat hazırlamaktadır.

On binlerce liralık fedakârlıkla temini kabil olmayan bu nimet bir Türk gencini ailesile beraber yüksek bir servete kavuşturacaktır. Bu bir devlet kuşudur ki sizin veya akrabalarınızdan sevdiklerinizden birinin başına konabilir.

Sevgili Cumhuriyetimizin onuncu yıl dönümü büyük bayramı münasebetile neşredebileceğimiz fevkalâde sayımızda bu müjdemizin tafsilâtını bildireceğiz. O sayımızı mutlaka tedarik etmek için şimdiden gazetecinize tenbih ediniz sonra bulamazsınız.

**Bu fırsat bir daha
ele geçmez sakın ka-
çırmayınız**

kat görüyorsunuz ki Nev York'ta olduğu gibi burada da ben size kalayan birinci Türk gazetecisiyim.

— Gülerek Siz çok yaman Elinizden kimse kaçamaz.

Tiren istasyona giriyordu. istikbalcilerle dolmuştu.

— Burada, dedim, ne kadar diğini gördünüz mü? Sözdünüz mü?

— Nasıl bu kadar halk için mi toplanmış?

— Evet, perdede perestiler yıldızı canlı olarak görme-

Tiren durdu. Çantalarından çıkarılırken yıldızda indi. Fotoğrafcılar etrafını muhtelif resimlerini çıkardı. Meyanda gazeteci arkadaş yıldızı muhasara ederek soruyordu.

Nihayet otomobillerle Perest oteline gidildi. Ben de sonra birleşmek üzere kenar ayrıldım.

Lil Dagover Salı akşamı sinemasında tertip edilen mübâharada bulunmuş ve çevirdiği "Harşad" deki filmi tamaşa etmiştir. Yıldız çok alkışlanmış kendisine buketler taktim edilmiştir. Elinde sebetle sinema hıncı ile Yıldız İstanbulda bir hafta sonra Parise gidecektir.

Artiste M. Heinz Landes Emil Arsenoff refakat etme-

Matbaada

Yazı işleri müdürümüz:?

— Yıldızın İstanbulda ge-
şaitrttı!

Aceleyazı yetiştirmekte olan
tip: Yıldız sizi değil bizi şaş-

Sizler

ve

Klara Bov

Perdenin en çapkın, en hırçın, fakat memleketimizde en çok sevilen büyük yıldızı Klara Bov mecmuamız vasıtasile, okuyucularımızın kendisine soracakları suallere cevap vermeği vait etti. İşte size büyük bir fırsat.

Şimdi, Klara Bovla karşı karşıya geldiniz. Ona tek bir سوال sormak hakkını haizsiniz. Bu سوالı yazıp bize göndereceksiniz.

Sualinizi okunabilecek bir tarzda yazınız. Beş satırı geçmemek şarttır. İsminizi ve adresinizi gayet sarîh olarak bildiriniz. 10 ncu sahifeden keseceğiniz Suale kuponu ile birleştirerek İdarehanemize gönderiniz. Zarfın kenarına (Klara Bov için) cümlesini ilâve ediniz. Artiste bir c'e mektup yazmak isterseniz onu da 12 buçuk kuruşluk bir posta pulu ile beraber bize gönderiniz.

Bunlar en geç Teşrinisaninin 5 ine kadar İdarehanemize vâsıl olmalıdır. Sualler İngilizceye tercüme edilerek Klara Bova gönderilecek ve kendisinden alınan cevaplar da türkçeye nakledildikten sonra mecmuamızda neşrolunacaktır. Yıldızın okuyucularımıza yazacağı mektuplar da İdarehanemize gelir gelmez alâkadarları haberdar edeceğiz, mektuplarını idarehanemizden alacaklardır. Mecmuamız mektupların ve suallere verilecek cevapların hakikî olacağını garanti eder.

Klara Bova en orijinal



Cici Klara

Foto Fo

nal سوالı soran 5 okuyucumuza yıldızın 18 x 24 büyüklüğünde parlak kâğıt üzerine çekilmiş bir fotoğrafı hediye edilecektir.

Holivut karilerimize

Mecmuamız memleketimizin güzelliklerine bütün Holivut yıldızlarını alâkadar etmek ve onlara emsalsiz İstabulumuzu görmek mezlini uyandırmak gayesini de takip ettiğinden her nushamızda şehrimizin tabîi ve bedîi manzaralarından birinin resmini bulunduracağız.



The Bosphorus

Foto Sü

Sorunuz cevap verelim

Bir sinema eserinin kimler tarafından nasıl yazıldığına stüdyolara nasıl satıldığına sahnelerin surette tertip olunduğuna film ve ses makinelerinin nasıl işletildiğine rollerin nasıl dağılıp tevzi edildiğine velhasıl bir filmin vucut buluncıya kadar geçirdiği tahavvülâta dair bilmediğini merakla öğrenmek istediğiniz şeyler varsa bize sorunuz. Mecmuamız okuyucularımızın bu merakı tatmin etmek için kendilerine istedikleri malûmatı verecektir. Bundan başka sinema artistleri, yıldızlar hakkında sorulacak suallere de cevap vereceğiz. «Haftalık Sinemayı» muntazaman okuyun. Holivutta yaşamak olduğunu sakın unutmayınız. **BİZE**

Sorunuz Cevap Verelim.



Foto Foks (Special)

Lilyan Harveyin evi

Stüdyosundan 14 mil mesafededir. Bir katlı 7 odalıdır. Bir ahçısı ve hizmetçisi vardır. Otomobili yoktur.

Yıldız Harîr

Sevdiğiniz yıldızların hayatlarında oturduklarını elden geçirmek arzu edersiniz. Haftada binlerce dolar bu sinema perilerini bulmak için harcarsınız. Onların dukları laneleri bilmeyenler merak eder. Mecmuamız her sayısında bu yıldızların birinin ikamet ettiği yerin resmini koyacağız. Bu sayıdaki sahibi imtiyazımız tarafından Holivutta mahsusen gösterilmiş ve şimdiye kadar Mecmuamızda hiç bir galaksi mecmuada görülmemiştir.

KAH KAH KAH

fa
se
me
lar
su
İst

şy
sor
ali
tar
me
nizi
10 n
kop
nen
rina
ilâv
tup
buç
ile t

B
5 in
olma
cüm
deril
ceva
ten
luna
yucu
mek
nemi
kada
ceğiz

Mahkemede

Hâkim şahide hitaben — pekâlâ bu iki efendi iskemlelerle biribirine hücum ettiler diyorsunuz. Siz onları ayırmağa kalkışmadınız mı?

Şahit — Üçüncü bir iskemle bulamadım efendim.

Pratik ev hanımı

Dükkâncı kız — Demek bu çantayı alıyorsunuz, sarayım mı efendim?

Müşteri — Hayır, çantayı elime veriniz saracağınız kâğıtla sicimi de içine koyunuz.

Açıkgöz şoför

Müşteri — Aman şoför bu uçurumlu yollardan bu kadar süratli gitme korkuyorum.

Şoför — Korkma efendi sen de benim gibi gözlerini kapa.

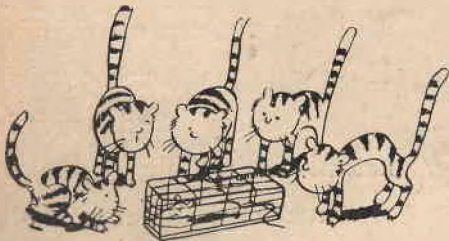
Yeni evliler arasında

Hanım — Kocacığım sen artık beni sevmiyorsun. Eskiden yemeğin çoğunu bana verir, azını sen alırdın. Şimdi aksini yapıyorsun.

Bey — Hayır karıcığım ondan değil. Şimdi daha iyi yemek pişiriyorsun da...

İnsafsız ev sahibi

Ev sahibi kadın — Borcunu tamamen ödemedikten sonra kat'iyen



Allaha şükür pençelerine düşme-
yeceğim.

bu evden başka yere gidemezsin.

Kiraci — Hay Allah senden razı olsun.

Akıllı talebe

Hoca hiddetle talebeye — Hep aynı hataları yapıyorsun. Evde bir kardeşin yok mu sana yardım etsin bunları öğretsin.

Talebe — Şimdi yok hoca efendi. Amma annem söyledi bir ay sonra bir kardeşim olacakmış

Ortaklık böyle olur

Mişon, elindeki mukavaleyi okuduktan sonra — Konturatımıza ilâve edilecek başka bir madde var mı?

Yasef — Evet. İflâs ettiğimiz takdirdede kârın yarıyarıya taksim edileceği.

Yüksek kaldırımda yelpaze satan biri bağılıyor:

— Tam üç sene garanti ediyorum bozulmaz kırılmaz.

Kanter içinde yokuşun başına çıkan şişman bir madam yanındaki kocasına bir yelpaze almasını söylüyor. Alıyorlar. Birkaç adım sonra madamın teskini hararet için savurduğu yelpaze ortasından kırılıyor.

Karı koca hiddetle geri dönüyorlar, yelpazeciye çıkıyorlar:

— Utanmaz mısın be adam! Üç sene garanti ederim dedin üç dakika dayanmadı.

— Nasıl kullandınız efandim?

— Nasıl kullanacağız? [yelpazeyi sollayarak] işte böyle...

— Affedersiniz efendim. Yanlışlık var. Siz yelpazeyi elinizde tutacak, başınızı sallayacaktınız !..

Müz'ic misafiri

Misafir — Ben sizin geçen her şeyi okurum.

Ev sahibi — O halde oturuyorsunuz?

Garibe

Bu gün hayret oluna gördüm.

— Ne gördün?

— Önü yılan arkası

— Hayvanat bahçesi

— Hayır kundura

nında...

Türkiyenin en zengin rengin mecmuası olan talık Sinema,, her perşembe günü çıkar

Abone şeraiti:

52 nushalık seneliği

26 » altı aylığı

Türkiye haricinde neler hususî şeraiti

Sahip ve Başmü

Turan Aziz (Editor
Publisher)

İdarehane: (Editor
Executive Offices

Nuruosmaniye, Şerh
No 35, İstanbul

Mecmuamızdaki y
resimlerin ve ilân
hakkı mahfuzdur.

Çocuğunuzun Kumbarası Var mı?

TÜRKİYE İŞ BANKASI



TÜRKİYE İŞ BANKASI

Eğer yoksa bir kumbara alarak çocuğınızı sevindiriniz

İstikbalini kazanmış olursunuz

HACI BEKİR

Amerikanın Çuinggamı

Türkiyenin Hacı Bekir

Şeker ve Rahatı Lokumu meşhurdur.



Foto Paramount

Holivut'un Çıldırtıcı yıldızı Mae West