

Gılm.dunyası



Joan Fontaine

No: 4

ÇARŞAMBA
GÜNLERİ ÇIKAR

FIYATI: 12.50
TL.



TALİH ÇEMBERİ

Bir iki nüshamızda sizlere bu sayfamızda talihten bahsedeeğiz.

Bu yazı serisini takip ederek doğuş tarihinize nazaran istikbaliniz, şahsınız, hoşlandıklarınız şeyler hakkında bir fikir edinebilirsiniz.!

Yıldızları esas tutarak açılan fal senesi alelâde senebaşı olan 2 nci kânun da başlanayıp 21 Mart'ta başladığından bizde talih çemberimize bu tarihi esas tutarak başlıyoruz:

21 Mart'tan 30 Mart'a kadar doğanlar için en uğurlu gün saldır— Kırmızı ve sarı renklerden hoşlanırlar— Enerjik, kararlarında fazlasıyla kati ve fazlasıyla atıldandırlar— Mücadeleden hoşlanırlar— Fazlasıyla hassas olurlar, hisleri hayatlarında büyük bir rol oynar. Bunlar için en uğurlu rakam 11'dir.

31 Mart'tan 9 Nisan'a kadar:

En uğurlu gün pazardır. Beyaz ve yumurta sarısı renklerinden hoşlanırlar. Kendilerine fazlasıyla itimat edilebilir— Elde ettikleri muvaffakiyeti hak etmişlerdir. En uğurlu rakam gene 11 dir.

10 Nisan dan 19 Nisan'a kadar :

En uğurlu gün cumadır. Mavi ve yeşil renklerden hoşlanırlar. Tevazudan hoşlanırlar fakat bunda biraz da ileri giderler. Zevki sefadan hoşlanırlar. Serbest ve bağıllık olmayan hayatı severler. Ya hiç ya da az çocukları olur.

20 den 30 Nisan'a kadar:

En uğurlu gün çarşambadır. Gri ve mavi renkleri severler. Hissis ve sebatlıdırlar. Aşkta hararetlidirler fakat bu hisleri geçicidir. En uğurlu rakam 4'dür.

1'den 10 Mayıs'a kadar:

En uğurlu gün pazartesidir. Gümüş renginden hoşlanırlar. Zekidirler, her şeye fazlasıyla kapılırlar. İnkisarı hayale sık sık uğrarlar. Rakamları 4'dür.

11 Mayıs'tan 20 Mayıs'a kadar:

Uğurlu günleri cumartesi'dir. Siyah ve portakal renklerini severler. Çok çalışırlar fakat neticesiz. Kalp ıstırapları fazladır. İzdivaçta, mes'ut olamazlar. Rakamları gene 4'dür.

21'den 30 Mayıs'a kadar:

En uğurlu günleri perşembedir. Menekşe ve koyu mavi renklerden hoşlanırlar. Fazlasıyla fedakârdırlar. Hayatlarında bir çok izdivaç veya birleşme görülür. En uğurlu rakamları 3'dür.

(Haftada devam edecek)

DİKTATÖR

Sinema alemi son zamanlarda ne Garbo, ne Marlen, ne Clark, ne T. Power ne de Gary ile meşgul oluyor. Bütün dünya kritikleri tek bir isimle alâkadardır "Diktatör,".

İşte bende bu haftaki yazımda sizlere meşhur Charlie Chaplin en son şaheseri olan "Diktatör,"den ve onu teşkil eden ana hatlarından bahsedeceğim.

Charlie Chaplin'e göre bir diktatör, zaten aşağılarda iken daha derin bir çukura atılmak isteyen adamdır. Bu esnada mühim bir hadise zuhur ediyor: Etraftakiler onu görüp... onunla beraber kendilerini çukura atıyorlar...

"Diktatör," isimli filmdeki Diktatörün doğuşu bir karargâhta vuku buluyor.

Buraya nasılsa girmiş olan bu biçare koğuşun sıvacısı ve madeni eşyalar parlatıcısıdır. Uniformaların düğmelerini de parlatan odur.

Bir seferinde, birden bu uniformalardan birisini arkasına geçirmeği aklına getiriyor ve yapıyorsa.

Böylelikle karargâhta büyük bir caka ile geziniyor. Herkes ona hürmet ediyor.

Sanki o teftişe gelmiş mühim bir şahsiyettir. Hatta kapıdan çıkıp şehrin yolunu da tutuyor.

Bir kerre şehire gelince, bağırıp çağırıyor, bir sürü lâflar mırıldanıyor; halkta onu taktir edip mevki iktidara getiriyor. Bu fırsattan istifad: daha çok bağırıp çağırıyor. O artık "diktatör" olmuştur.

İktidarın ispat edebilmek için de bir dağı bir gölün içine yerleştirmeği ve dağa, gölün suyunu doldurabilmek için bir delik açmağa karar veriyor.

Ona bağlı olanlar "Fevkalbeşer eser," diye ilân ediyorlar.

Ve dağda, gölün dibini tamamiyle doldurmadığı için ona en çok bağlı bulunanlar bu boşluğu doldurabilmek için kendilerini suyun içine atıyorlar.

Şimdiye kadar ne'eli gülünçlükler yaratan meşhur sanatkâr bu yeni filmine bir hüzünlü gülünçlükler cephesi almış. Charlie Chaplin'in diktatörünün hayattaki hareketlerine gelince:

Diktatör herşey ile meşgul oluyor, her şeyi yıkıp mahvediyor, kiliseleri yaktıyor, açlık ve kin tevlit ediyor.

Yegâne silâhı sesidir. Bu sesine de kuvvet veren hareketleridir. Sanki bu hareketler makineleşmiş.

Daima aynı, daima şiddetli. Filmdeki diktatörün sonuna gelince:

Onun her emrine itaat edenler ona sanki adeta pe-restiş edenler kendilerinden daha kuvvetlileri karşılığında gördüklerinde panîge tutulacaklar. O zamanda

diktatör kime hitap edebileceğini bilmeyecektir... Sonunda da belecandan bıyığını yutup, boğularak ölecektir. En büyük rolü:

"Diktatör," bir dram, bir komedi ve bir trajediye de selhava olarak kullanılabilinecek bir isimdir.

İşte Charlie Chaplin'de sanatın bu üç zünresini birleştirip bir kokteyl yaparak bu filmi vücade getiriyor.

Diktatör rolünde onu göreceksiniz Filmin çevrileceği yer daha henüz taayün etmemiştir.

Charlie Caplin, model olarak Hitler'i ele aldığından her hangi bir hadiseye meydan verilmemesi için polis buyerin sakın bir diyarda seçilmesini talep etmektedir.

Sinema kritikleri bu filmin görülmedik bir şaheser olacağını söylemekle beraber herkese bu eseri görmek nasip olacağından emin değilim.

Zira Hitler'in, bıyıklarına varıncaya kadar kendisine benzeyen bir diktatörün sahnede en gülünç bir şekilde gösterilmesine tahammül edeceğine asla inanamıyorum.

Fakat bir tabir vardır "yaşayan görür," derler: Biz de görürüz belki...

CİHAT KENTMEN

Jack Benny ve Gail Patrick U.A. - Fitas





Dorothy Lamour U.A.—Fitaş

FILM DÜNYASI

Bu büyük filmde baş rolleri Don Ameche, Loretta Young ve Henry Fonda oynamaktadırlar.

Don Ameche bu son filminde son derece büyük bir muvaffakiyet göstermiştir.

★ Amerika'da kadın ilkbahar ve yaz modaları üzerine son derece güzel bir film çevrilmiştir. Film çok rağbet görmektedir.

★ "The Hound of the Baskervilles," isimli filmde baş rolü Basil Rathbone deruhte etmiştir.

★ Warner Bross'un son filmlerinden "Dodge City," isimli eseri son derece büyük muvaffakiyet kazanmaktadır.

Baş rolleri Errol Flynn ve Olivia de Havilland ve yanlarında yeni gözde Ann Sheridan ifa etmektedirler.

Ann Sheridan son zamanlarda Hollywood'un en çok beğenilen yeni simalarından biridir.

Macera filmlerindeki rolleriyle muvaffakiyet kazanmış



Simonne Simon

Fox—Fitaş

★ M.G.M.'in son zamanlarda çevirdiği "Broadway Serenad," isimli filmi halihazırda New-York'ta büyük bir muvaffakiyetle gösterilmektedir.

Bu muazzam operette baş rolü Jeannette Mc Donald oynamaktadır.

Partönerleri de Lew Ayres, İlan Hunter, Franck Morgan'dır.

★ Warner Bross, Şirketi 1939 film listesini ilân etti. 24 filmi ihtiva eden bu listede "The Sisters," "Four Daughters," "Dawn Petrol," "Oklahoma Kid," "The Kid from Kokomo," "Dark Victory," "Juarez," "Nazi Spy," gibi muazzam eserler mevcuttur.

★ Amerika Reiscumhurunun karısı Bayan Roosvelt ve oğlu Sam Goldwyn İnc. Şirketi menecerlerinden, James, Sam Goldwyn kumpanyasının bir filmi olan "Wuthering Heights,"in geçen hafta verilen galasında hazır bulunmuşlardır.

Filmi seyrettikleri locada aynı zamanda eserin prodüktörü Samuel Goldwyn ve yıldızı Merle Oberon'da bulunmuşlardır.

Eser çok beğenilmiştir.

★ Korkunç eserlerdeki rolleriyle şöhret kazanan Bela Lugosi geçen hafta New-York'tan ayrılıp, bir film çevirmek üzere Londra'nın yolunu tutmuştur.

★ Darryl F. Zanuck'un bir prodüksyonu olan "Alexander Graham Bell'in hayatı," isimli muazzam film Amerika'da görülmedik bir muvaffakiyetle gösterilmektedir.

HABERLERİ:

olan Bruce Cabot'da bu filmde oldukça mühim bir rol deruhte etmiştir.

★ Amerikan gazeteleri "Vernon ve Irène'nin hikâyeleri," isimli R.K.O. — Radio filminden sitayişle bahsetmektedirler.

Malûm olduğu veçhile bu filmde baş rolleri Ginger Rogers ve Fred Astaire ifa etmektedirler.

★ Paramount'un "Midnight," isimli filmi Amerika'da büyük bir rağbet görmektedir.

Bu filmde baş rolleri Francis Lederer, Claudette Colbert, Don Amèche, Elène Barrie, John Barymoore, Mary Astor ve Mitchell Leisen oynamaktadırlar.

★ Amerikalılar da reklâma kapılmağa başladılar. Hale bakın, blöflerin mucidi olanlar blöfe inansınlar.

Hollywood'dan gelen son bir haber bize bunu öğretti:

Amerika'da 1931'den beri sinema hayatına atılmış



Virginia Bruce M.G.M.—Fitaş

olan uzun boylu, Gary tipinde bir genç vardır: John Wayne.

John Wayne Amerika halkının fazlasıyla rağbet gösterdikleri kovboy filmlerinde oynamaktadır.

Son zamanlarda meşhur sahne vazii John Ford "Stage Coach," isimli muazzam bir kovboy filmi çevirdi.

İşte bu filmde baş rölü ifa ettiği için John Wayne birden tanınıp yıldızlar meyanına girdi.

Şimdi ona 2 nümerolu Gary diyorlar.

★ Sinema ufuklarında yeni bir yıldız parladı.

Universal tarafından keşfedilen bu yeni ilâhe Constance Moore ismini taşımaktadır.

Bu güzel kadına mezkûr şirket yeni bir filmde baş rolü verecektir.

★ "Man of Conquest," isimli yeni bir amerikan rövü filmi halihazırda yeni dünyada büyük rağbet görmektedir. Bu filmde baş rolü meşhur avantür filmlerin kahramanı Richard Dix oynamaktadır. Gail Patrick onun partöneridir.



Joan Crawford

M.G.M.—Fitaş



Yukarıda: Marlen ve Gregory Raloff (H.M.)
Aşağıda: Cesar Romero ve Ann Sheridan

HOLLYWOOD DEDİKODULARI

Hollywood bu son mektubumu sizler için postaya attığımda gene dedikodu ile çalkalanıyor.

Buradaki insanlar son hadiseler dolayısıyla faraziyelerinde fazlasıyla yanıldıklarını görerek artık her işittikleri ve ekseriyetle aslında alelade bir dedikodulu şeyi büyük ehemmiyetle karşılayıp ona fazlasıyla inanıyorlar ve katî nazarla bakıp bunu karşılıyorlar.

Annabella ve Tyronne Power'in ani izdivaçları Hollywood'daki bu yeni havanın doğumuna yardım ettiği.

Yalnız bu mu ?

Daha evvelden, Carole Lombard ve Clark Gable'in aşklarını da buradakiler alelade Hollywood flörtü sanmışlardı.

Halbuki geçici zan'edilen bu aşk zan'edileceğinden çok derin olduğunu ispat etti.

Netekim meşhur Clark Gable, eski karısı ve kendisinden dört yaş büyük olan Rhea'dan resmen yakayı kurtarır kurtarmaz kendisini güzel Carole'un kolları arasında buldu. İki genç evlendiler

Geçen hafta da, aynı hadise vuku buldu. Bütün tahminler hilâfına Fransız dilberisi de Tyrone Power'e izdivaç bağları ile dolanmaktan geri kalmadı.

Fakat Hollywood tahminlerinde haksız mı idi ?

Aslâ, zira Tyrone o kadar havaî olarak tanınmıştı ki... Sonia Henie, Janet Gaynor ve bilhassa Norma Shearer'le olan flörtünden sonra birden Annabella ile evleneceği kolay kolay hafızanın alabileceği bir şey değildir.

Bu sayfayı kapatalım gelelim son mühim dedikodu bahislerinde Joan Crawford meselesi:

Bu güzel yıldızın anî olarak ikinci kocası Franchot Tone'dan ayrıldığı herhalde malûmünüzdür.

Joan'ın son aylarda mütemadiyen fazlasıyla güzel dansetmesi dolayısıyla Hollywood'un "danseur mondain," diye gösterilen Cesar Romero ile birlikte gördük.

Bu kapı gibi uzun ve cüsseli gençle Joan'ın ideal erkeğini bulunduğu söyleniliyor, yakın bir izdivaç farzediliyordu.

Halbuki Hollywood yanılmış dersiniz ?

Bana kalırsa Cesar Romero'da yanılmış.

Zira bütün bunlardan o da ümitlenmiş, o da Joan'ın] aşkından emin olmuştu.

Halbuki işler böyle neticelenmedi.



Shirley Temple ve Ailesi (H. M.)

Joan Grawford son zamanlarda meşhur genç senarist ve romancı Charles Martin'i daimi kavalere olarak seçmiş bulunuyor.

İki genç birbirlerini hiç terketmiyorlar. Bu anda nişanlandıkları bile söyleniyor.

Bu sebepten yakın zamanda Joan'ın üçüncü defa olmak üzere evlendiğini işittiseniz, bu aşkı ilk olarak size benim haber verdiğim aklımızdan çıkmasın.

Ya biçare Cesar Romero ne yapıyor diyeceksiniz ona da acımanıza hacet yok, zira o da kendisine bir hayli teselli noktası buldu.

Hollywood'un en güzel genç yıldızlarından Ann Sheridan'dan hiç ayrılmıyor. İki genci her yerde bir arada görmek kabil. Zaten size mektubumla birlikte gönderdiğim resimlerde de hem onları hemde Joan'ı yeni nişanlısı ile birlikte görebilirsiniz.

Gelelim diğer meseleye: Marlene Dietriche.

İşi dolayısıyla, Almanyayı terkedemeyen Rudolf Siferle evli bulunan bu güzel kadını epey bir zaman gene sahne vaziiilerinden Jozef von Sternberg'le seviştiği söylenmişti.

Yalan da değil, fakat bilâhare anlaşılmadılar ve ayrıldılar.

Bize de bunun üzerine "haydi hayırlısı," dememiz düşerdi.

Netekim "hayırlısı," da çıktı. Marlene son zamanlarda meşhur senarist ve edip Erich Maria Remarque'la görünmektedir.

Paris'e son seyahatinde orada da ikisinin buluşup sakınmadan beraber gezip bu eğlendiklerine bakılırsa işi de ciddi telâkki etmemek elde değil.

Yalnız bu meseleyi derinleştirin, faraziye yürütüp, bir netice çıkarmağa kalkışmak biraz diğerlerine nisbetle müşkülce. Zira Marlene yalnız evli olmakla kal-

(Devamı 11 inci sahifede)



Richard Green ve Wendy Barrie (H.M.)

Yukarıda: Douglas Senior ve eşi (H.M.)
Ortada: Joan Grawford ve nişanlısı Charles Martin
Aşağıda: Kay Francis nişanlısı Baron Barukes
ve Fritz Lang'la — 7 —



Annabella ve Tyrone Power (H. M.)

Annabella'nın hoş macerası

Artık bu defa, mukadderat katî oyununu oynadı! Annabella da fransız tabiyetinden çıkıp amerikalı oldu. Brezilya reisi, memleketinin misafiri olduğu anlarda onu huzuruna kabul etmişti.

Bay ve bayan Rooswelt geçenlerde onu "Beyaz Ev"e davet etmişlerdi.

Geçen hafta da meşhur jön prömiye Tyrone Powerle evlendi.

Halihazırda da Metro namına Robert Young'la birlikte "Maiden Voyage" isimli filmi çevirmektedir.

Hangi falcıya gitti ise hepsi de onun için ne münasibetsiz şeyler söylemişler, ne kara bir istikbal görmüşlerdi. Halbuki her şey aksine çıktı, saadet artık onun ayağının altındadır.

Annabella artık Amerika'nın hattâ bütün dünyanın en çok kıskanılan kadını vaziyetine girmiştir.

Zira Tyrone Power sinemanın "sevimli prensi", olarak gösterilmektedir; ve sevimli dir de yani...!

Bu izdivaç bir "1939 masalı", olarak telâkki edilebilir. Zira öyle bir aşk masalı ki yalnız sinema ona hayat verebilir onu canlandırabilir.

Bundan bir kaç hafta evvel nişanlandıkları ilân edildiğinde bir çok kimseler, bunu bir izdivacın takip edeceğine asla kanî değillerdi.

Bunun da Tyrone'un diğer aşkları gibi az zamanda hızını kaybedip söneceğini zan'ediyorlardı.

Zira Tyrone Power son zamanlarda yalnız beyaz perdede ve dünya seyircileri arasında sükse kazanmış olmayıp, Hollywood yıldızları tarafından da beğenilen bir tip olmuştur.

Onu bir zamanlar Sonia Hennie ile sıkı sıkı gördük. Evlenecek dediler olmadı.

Yeni bir aşk... Janet Gaynor... beyaz perdenin kaç senelik ufak tefek yıldızı... onlar her yerde bir arada göründüler... Gene evlenecekler dendi... fakat gene bunun da aslı çıkmadı.

Bu esnada Tyrone'u, Hollywood'un en güzide simalarından biri ile sıkı sıkı görüyoruz: Norma Shearer.

Dedikodular devam ediyor, kocası Irwing Talberg'in ölüm mateminden yeni çıkan Norma'nın bu sevimli gençle evleneceği gene söylenmekte...

Bu esnada "Suez", filmi çevriliyor. İşte Annabella ve Tyrone Power bu filmdeki rolleri münasebetiyle tanışıp ahbap oluyorlar, ve bilvesiyle de birbirlerine aşık oluyorlar.

Film bitince Annabella istirahat için Cenubi Amerika'ya gidiyor. Tyrone Power de onu takiben oraya gidip iki genç birleşip on beş günlük birleşip on beş günlük bir istirahat devresini beraber geçiriyorlar.

İşler çatallaştı. Aşk galiba bu sefer fazla derin ve kuvvetli.

Gene bunun da geçici olduğuna inananlar vardı.

Fakat yanlışlar: iki genç bugün evli bulunuyorlar ve halihazırda saadet fıskıran bir bal ayını tamamlamak üzere dirler.

SUHEYLÂ REFET



Annabella

Çarşambadan Çarşambaya

Hollywood'da

★ Geçen pazar, meşhur sanatkâr Mr. Charlie Chaplin "50 yaşını" kutluladı.

Ne garip değil mi? aynı ayın yirmisinde de Hitler 50 yaşına basmıştı.

Hollywood'da Mr. Chaplin ciddi tembihatta bulunarak herkese şöyle demişti:

— Bu yaş kutlulamamdan istifade ederek bana hoş temennilerde bulunulmasını istemem.

Ne çiçek, ne pasta, ne de kart-vizit yollansın...

Beni rahat ve huzur içinde çalışmamda serbest bırakın.

Berlin'de ise havaî fişekler, eğlenceler, resmi geçitler, şenlikler.

Velhasıl, gene tevâzu gösteren artist yani Charlie Chaplin oldu.

Charlie Chaplin halihazırda en son şaheseri olan "Diktatör" filmini çevirmekle meşguldür. Bu filmde de küçük siyah bıyığına görünecek...

Ne tuhaf değil mi meşhur Charlo modelinden dört gün daha yaşlı...



June Duprez

U. A.



Joan Fontain

U. A. — Fitaş

★ Paris'te gösterilen "Marie-Antoinette" filmi için en son hükmü boyun eğmeden birkaç dakika evvel yazdığı mektubun bir kopyası da teşhir edilen fotoğraflar meyanında bu sergide mevcuttur.

Bütün bu dokümanları seyrederek tarihi bir film çevirmenin ne kadar güç bir iş olduğunu anlayıp takdir edebiliriz.

İşte bu orijinal sergide bu gayo ile vücuda getirilmiştir.

Evet tarihi bir film vücuda getirmek güç bir iştir, hattâ hatalı bile olsa...

★ Fred Astaire ve Ginger Rogers'in yeni filmlerinin ismi "Vernon", ve Irène Castle'in hikâyesi, dir.

Bu filmde diğer mühim rolleri Edna Mae Oliver, Walter Breman, Lew Fields, Janet Beacher ve Etienne Girardof oynamaktadır.

★ "Love Affaire (Aşk İşleri) isimli yeni R.K.O. Radio eseri Amerikada büyük bir muvaffakiyet kazanmaktadır.

Bu güzel filmde baş rolleri Irène Dunn ve Charles Boyer oynuyorlar.

Requies

WIMM



Hollywood dedikodusu

(7 inci sahifeden devam)

Kadınlarımıza

Bu hafta bu sayfalarımızda sizlere dünyanın en çok beğenilen kadınlarını taktim ediyoruz.

Bu kadınlar da sizler gibi doğdukları şehirlerde assde bir hayat sürerek yaşıyorlardı.

Fakat talih onlara yardım ederek onlara Hollywood'un yolunu tutturmuş.

Amma yalnız talihin onları bugünkü mevkilerine eriştiğini sanmanız doğru olmaz.

Zira onlar gayelerine varınca çalışmaktan, şahıslarına itinadan esirgememişler.

Daha çok çalışarak, daha büyük bir itina göstererek şahıslarını dünyaya bir model olarak kabul ettirmişlerdir.

Burada gördüğümüz bütün kadınların kendilerine mahsus bir tipleri, kendilerine has bir tavriharaketleri vardır.

Her biri de ayrı ayrı birer tipdirler, hepsinin de ayrı ayrı binlerce perçinlikleri vardır.

İşte bizim gayemiz de sizlere bu fikri aşlamak, sizleri taklitcilikten uzaklaştırmaktır.

Zira maalesef memleketimizde kendisine erkek olsun kadın olsun bir model seçip onu tam manasıyla taklit edenler pek çoktur.

Sizde has güzelliğinizi ortaya çıkararak kimseyi taklit etmeden etraftakilerinize bir model olabilirsiniz.

Bu suretle sizde bu sayfalarımızdaki beğendiğiniz kadınlar gibi bir şahsiyet olabilirsiniz.

SÜHEYLA REFET

mıyor. on yaşını geçmiş bir kız çocuğuna da sahip bulunmaktadır.

Bu sebepten Marlene ve mezkûr mühim şahsiyetin mutad muratlarına ermeleri biraz müşkilce...

Hollywood'un talihsiz aşkına gelince, bermutad her zamanki tabii seyrini takip ediyor.

Ha! izahat vermeden geçtim affedersiniz. Belki bu lâkab sahiplerinin kimler oldukları daha sizlerce malûm değildir.

Bizler burada talihsiz aşıklar derken Robert Taylor ve Barbara Stanwyck'i kastederiz zira bu iki genç hep aynı şiddetle sevişirler ama bir türlü nedense evlenmeğe karar veremezler, yoksa Taylor yaşça daha küçükte ondan mı ileri geliyor...? Orasını eyi kestiremiyorum ama belki de o sebeptendir.

Şimdi müsadenizle mektubuma nihayet vermeden evvel şunu da zikredeyim: gönderdiğim ve tetkik edeceğinizi ümit ettiğim resimler geçen hafta Hollywood'da "Chinese," sinemasında gösterilen "Cafe Society," isimli filmin gala suaresinde çekilmiştir.

Şunu da ilâve edeyim ki Fred Mc Muray ve Madeleine Carole'un oynadıkları bu Paramount eseri son derece güzel bir filmidir.

Hollywood'dan Selâmlar

P. CAM

Sinema Haberleri

★ Halihazırda Amerika'da sinema kritiklerini en çok meggul eden eser Fox'un yeni bir filmidir.

"Alexander Graham Bell'in hikâyesi," ismini taşıyan bu muazzam eserde baş rolleri Don Amèche, Loretta Young ve Henry Fonda oynuyorlar.

Gazeteler, Don Amèche için bu son eserinde fevkalâde büyük bir muvaffakiyet gösterip badema en güzide yıldızlardan sayılacağını yazmaktadırlar.

★ Elizabeth Bergner yeniden sinema perdesinde görünmeğe başlıyor.

Kocası, sahne vazii Paul Gzimier Londra'da "Stolen Life," (Başkasının hayatı) isimli bir film çevirmiştir.

Bu dramda Elizabeth Bergner iki rol oynamaktadır. Simaları aynı fakat karakterleri ayrı iki genç kız.

"Stolen Life," isimli bu filmin senaryosu Margaret Kennedy'ye aittir, fakat eser, halihazırda Amerikada bulunan eski Çekoslovak Reiscumhuru Mr. Edouard Benes'in romanından alınmıştır.

Malûm olduğu, veçhile Mr. Edouard Beneş yalnız politik cihetten değil, edebiyatça da sayılı mühim şahsiyetlerden birisidir.



GÜZELLİK TAVSİYELERİ

No. 1

Bir kadına cesaret tevlit eden şeyi keşfedebildiniz mi? Ben size söyleyeyim: Güzellik. Ve, zaten asrımızda, bir kadının çirkin elabilmesi kabul edilmez zira güzelliği temin edebilmek bir hiç olmuştur.

Biraz sabır ve şahsa i'timatla bu temin edinebilir. Bir kerre tecrübe edin, şahsımızdaki fevkalâde değişikliği görmüş olursunuz.

Vaktile günlük hayatını işkence ve bir yük addeden, bir kadınla tanışmıştım. Bir yere davet edildiğinde bir köşeye çekilir yalnız başına otururdu. Hemde o kadar somurtgan bir hal takınırdı ki ona sokulmak isteyenleri bir sıkardı.

Bütün işi saatine bakıp avdet vaktini kollamak idi. Ve bir kerre de eve avdet edince, ekseriyetle göz

yaşları yanaklarını ıslatmaktan geri kalmazlardı.

Etrafları erkeklerle çevrilmiş olarak eğlenen, gülüşen arkadaşlarını da sıkıyor onlara bir yük oluyordu.

Fakat onlar bu sükseyi elde edebilmek için neye sahiptirler ?

Bir keresinde aynada kendisini seyretmek aklına geldi: ne gördü ?

Manasız bir sima, itinasız bir kadın, saçları sarkık, gözleri ve bakışları cansız, onu palyaçoya çeviren zevksiz bir makyaj, bütün şahsından akseden sönük bir tavır; birden onda müthiş bir his uyandı. Onlar gibi o da güzelleşecek, onlar kadar perestiş edilecek ve sükse sahibi olacaktı...

Ve diğerleri gibi, o da muvaffak oldu; ve bugün tanıdığım kadınların en sükselilerinden birisidir.

Bunda nasıl muvaffak oldu ?

Size onun sırrını söyleyeceğim. Evvelce her akşam makyajını temizlemeden yatıyordu, bu bir kadının işleyebileceği en büyük hatadır.

İlk zamanlar bunun farkına varamazlar fakat sonraları hata tamir edilmez bir hal alır, o zaman ten sert ve lekeli olur, sivilce ve siyah noktalarla dolar.

Bu seferlik sizlere makyaj temizlemesinden bahsetmiyeceğim.

Bu, simanın en esaslı bakımudur. Ve bu bakımda vücut bakımı kadar ehemmiyetlidir.

Bir kadın güzel olmak ve hoş gitmek isterse her şeyden evvel temiz olmalıdır.

Temizlik, güzelliğin başlıca istinat noktasıdır.

Kadın, son derece itina ister ve kadına mütevellit her şeyde aynı itinayı ita'ç eder.

Her hafta bu muhtelif mevzular-dan bahsedeceğim.

Üç nevi cilt vardır:

1- Kuru cilt.

2- Yağlı cilt.

3- Normal cilt.

Pudrayı uzun müddet alakoyamayan parlak bir teniniz varsa cildiniz yağlı demektir.

Aksine, pudra yer yer kalıp, teniniz pul pul oluyorsa cildiniz kurudur.

Normal cilde gelince pudranın eyice yayılıp uzun müddet muhafaza olduğu tendir.

Bu üç cildin hangisine sahip olursa olsun, kadınlar geceleri muhakkak makyajlarını temizlemelidirler.

Makyajı temizlemek için elzem olan şeyler, 4 santimlik kare şekilde kesilmiş idrofil pamuk parçaları ile bir el havlusundan mürekkeptir.

Pamuklar sıkıca kapanmış bir kutuda muhafaza edilmelidir. Gelecek hafta sizlere makyajı temizleme



Joan Fontan

Lâle Film

usulünden bahsedeceğim, ve eczacınızda hazırlatabileceğiniz bazı terkipler bildireceğim. Tarif edilen şekilde hazırlanacak olan pamuk ve el havlusunu unutmayınız.

Herhangi bir izahat almak isterseniz, gazetemize müracaat ediniz, her isteğiniz benim tarafından bir emir telâkkı edilecektir. Zaten her hafta muhtelif mevzular-dan sıra ile sizlere bahsedeceğim. K. 6-9

Stella Dallas

Önümüzdeki mevsimde göreceğiniz en güzel filmlerden biri de bu sayfalarda resimlerini taktım ettiğimiz "Stella Dallas," aynı ismi taşıyan bir kadının büyük aşkını canlandıran bir filmidir.

— "Stella Dallas," aynı ismi taşıyan bir kadının büyük aşkını canlandıran bir filmidir.

Barbara Stanwyck bu güzel filmde baş rolü oynamaktadır.

Diğer iki mühim rollerde de John Boles ve Anne Shirley görünmektedirler.

John Boles'ı bir çok güzel filmlerde görmüşsünüzdür. Bilhassa "Kadın asla unutmaz," isimli filmi en çok beğenilenlerden birisidir.

Anne Shirley'e gelince; Hollywood'un en çok sevilen ve beğenilen genç yıldızıdır.

Unutuldular mı ?

Onlar da unutuldu mu ?

Onlar ki zamanlarında şöhretin en yüksek zirvelerine çıkmış, bütün sinema meraklılarının kalbinde yer etmişlerdi.

Fakat şimdi onların çoğu ölmüş veya unutulmuş bulunuyorlar.

Bunlar o kadar çok ki, bilmem hangisini saymalı.

İşte, Wallace Reis, Max-Linder, Claude France, Suzanne Grandais, bunlar uzun zamandan beri aramızda yaşamıyor, ve isimleri tamamen unutuldu.

Rudolph Valentino...nun esmer simasını, derin gözlerini görüyor gibiyiz, Rudolphun filmleri ne kadar rağbet kazanıyordu, bütün dünya kadınları ona vur-gundu. Bütün filmleri birer sanat abidesiydi (Şeyh, Kobra, Kara kartal, Şeyhin oğlu, Mösyö Beaucaire). Ona tapıyorlardı, Rudolph sanki bütün kadınların mabudu idi, aşk ve güzellik mabudu...

Nihayet 23 Ağustos 1926 da birdenbire ölüverince dünya yerinden oynadı, bütün kadınlar onun arkasın-



John Boles ve Barbara Stanwyck

dan günlerce göz yaşları dökdü. İngiltere'de bir genç kadın intihar etti. Şimdi bile merasim yapılır, Rudolph'un hatırası anılır.

Hele büyük makyaj ustası Lon Chanay, kimse unutmamıştır. O öyle bir makyajcıydı ki her filmde bambaşka şekillere girer, tanınmazdı. Bununda filmleri çok beğeniliyordu. (Mösyö Wu) (Notre Dame de Paris).. gibi.

İşte gene bir çok isimler, bunlarda unutuldu.. Milton Sils, Jean Angelo, Pierre Batcheff, Renée Adorée, Vill Rogers, ve şişman komik Fatty.

Daima kraliçe veya imperatöriçe rollerinde gördüğümüz sehhar artist Suzanne Bianchetti ki kalplerde büyük bir yer etmişti. O da unutuldu.

Meşhur John Gilbert.. de tanınmış bir Don Juan'dı. Filmleri en yüksek muvaffakiyetlere eriyordu. (Anna Karenin) (La Boheme) dört defa evlenmiş ve dört defa da boşanmıştı. Garbo'yu seviyor, dediler, kimbilir. Sesli film onun istikbaline bir tekme vurdu, yıldızı gittikçe sönmeye başladı, fakat Garbo onu unutmadı ve bir filmde (Kraliçe Kristin)'de ona mühim rollerden birini verdi. (Devamı 15inci sahifede)



Melwyn Douglas

“Arsen Lupen,, kahramanı

Yakında Saray sinemasında büyük bir film göreceksiniz “Arsen Lupen,,.

İşte bu güzel filmde baş rolü deruhte eden, bu sayfalarımızda resmini gördüğünüz Melwyn Douglas'ı bu hafta ele alarak size bahsetmek istediğimiz Hollywood'un en meşhur sanatkarlarından biridir.

Aslen İngiliz olan ve sinema hayatına Londra'da atılan bu sanatkar halihazırda Amerikan'ın tuttuğu belli başlı artistlerden biridir.

Hollywood'daki villasında karısı ve iki çocuğu ile asude bir hayat süren Melwyn Douglas bundan bir kaç sene evvelsine kadar, tanınmamış alelade bir artistti.

Fakat Metro-Goldwyn-Mayer bütün diğer yıldızların da olduğu gibi Melwyn'ı de bulup onun sanat kabiliyetini keşfetmekten geri kalmadı.

Zaten tiyatrodaki bir hayli tecrübe sahibi olan bu artistle aylarca meşgul olan menecerler nihayet kumpanyaya Melwyn'in birinci vizyon filmlerde rol alabilecek kabiliyette olduğunu bildirdiler.

Bu suretlede Melwyn bir sürü büyük filmlerde rol alarak bugünkü parlak mevkiini elde etmiş oldu.

Melwyn Douglas son zamanlarda Deanna Durbin'in son filminde baş rolü oynadığı gibi Joan Crawford'un “Shining Hour,, isimli filminde de dilber yıldızın partöneridir.



Unutulduklar mı ?

(14 üncü sahifeden devam)

Esrarengiz bir surette öldürülen güzel Amerikalı Thelma Tod'duda unutmayalım o da hatıralardan silinmiştir muhakkak...

İşte André Berley fransız sanatkarı, ölümüne kadar durmadan film çeviriyordu. En nihayet güzel platin saçlı yıldız Jean Harlow...

Bu zavallı hayatının ilkbaharında gözlerini dünyaya kapadı. Evet pek genç yaşında öldü... 26 yaşında. Onu bütün filmleri şimdi gözlerimin önünden teker teker geçiyor. (Saygon güzeli), (Karısı ve daktilosu), (Singapur postası). Onu daima Clark Gable'in yanında görmeye gözlerimiz alışmıştı. Bu zavallı ölünce William Powel hayattan bıkdığını ve sinemayı terk etmeye karar verdiğini söylemişti. Fakat günler geçince unuttu, çok sevdiği Jean Harlow'u bile unuttu... Dünyada kim unutulmazki...

Halihazırda en şöhretli yıldızların 10 sene sonra unutulamayacaklarına kim teminat verebilir ?

O. AKBAL





Nancy Kelly ve T. Power «Sevgili haydut» filminde

Haftalık Tefrikamız

- Hatırat -

(2 inci nüshadan devam)

Bir çok defalar onunla tanışmak fırsatını araştırdım fakat heyhat... zaten kendisine yaklaşmak istediniz mi, öyle bir nazarla sizi karşılıyor ki, yerimizde çivilenmek imkânsız.

II

— Burada işi ne ?
 — Eğlenmek olsa gerek... değil mi Ladislas ?
 — Yapa yalnız mı ?
 — Zaten o daima yalnızdır... galiba tek başına gezmeği prensip edinenlerden birisi!

Mrs Sanders şaşırmişti. Fakat düşüncesini de ortaya atmaktan geri kalmadı.

— Demek, bu adam olsa olsa bir amatör casus olacak.

Ladislas itiraz etti.

— Zan etmem... Wronsk her halde için aslına vaktir... Bence her yerden zevk alan bir havalardan başka bir şey değildir.

— Ama da zevk ha!

— A... ha! Mrs Sanders, herkesin zevk alabildikleri şeyleri münakaşa ederek bunları taklid edebilecek kabiliyeti gösterebilirsiniz, ne mutlu sizlere. .

Ladislas ayağa kalkarak ilâve etti :

— Beni bir iki dakika için mazur görünüz. Anisette'i gördüm ve ona bir şeyler sormam icap ediyorda...

Anisette'i tanımazmısınız? O, Viyana'nın en güzel kadınlarından biridir... Şimdilik... Bye-bye (Allahaismarladık).

Ve böylelikle çevik maçar şairi ortadan kayboldu.

Caz çılginca nağmelerine devam ediyor. Sanki uzaktan geliri andıran bir ses etrafı kaplıyordu. Bu, step dansı yaparak şarkı söyleyen Lily Marouchka'nın sesi idi.

* * *

Arkasında kendisinden biraz daha yaşlı bir kadın gelen, siyah krep döşinler giymiş bir genç kadın, ömlerinden geçerek yanlarındaki masaya oturdular.

Nelly'nin gayet büyük bir itina ve iştiha ile supe etmekle meşgul olduğundan bu yeni gelenlere pek dikkat etmemiştim.

Bu acaip yerde, bu siyahlı kadınla karşılaşmanın bilâhare hayatının cereyanını değiştirmeye varacağını o zaman nasıl olurda aklımdan geçirebilirdim?



Fred Mc Murray ve Madeline Carole «Gale Switente»

Bu gece "Fidelio,"da neler cereyan ediyordu?
Bunun farkına ancak çok sonra varabildim.

Saat sabahın ikisi idi. Salonu gittikçe fazlalaşarak kaplayan duman daha boğucu bir hal alıyor, caz da aksine büsbütün çoşuyor ve çoşturuyordu.

— Nelly, dedim, artık buradan bıkmadınız mı?

— Neden? Dışarda tipi insanı sersem ediyor. Burada ise duman boğuyor. İki şeyden daima beterini tercih etmek adetimdir. Dostumuz Ladislas'ı dansederken gördünüz mü?

— Hayır, demek dans ediyordu. Haydi Nelly'eğim saat 2 yi de geçiyor, kalkalım...

Nelly belki bu sefer beni dinleyip razı olacak bizde çıkıp gidecektik fakat birden Ladislas gelip yeniden masamızda yer aldı, ve hafif hafif fakat hararetle bir şeyler anlatmağa başladı:

— Beni dinleyin, dedi, burada adeta gözümüzün önünde oldukça garip şeyler cereyan etmiş... İşin tuhafı kimsede farkına varmamış.

— Yoksa inci bir gerdanlık mı çalınmış?

— Bundan da daha fevkalâde bir şey Miss Landers... Bu sefer çalınan bir genç kız.

— Bir genç kız mı?

Nelly ve ben, gayri ihtiyarı gülüşerek birbirimize bakışmaktan kendimizi alamadık. Samimiyetle macar dostumun omuzunu okşuyordum.

— Haydi canım sende... böyle bir yerde böyle şeyler olur mu? Sonra Fidelio'da genç bir kızın işi ne?

— Philippe, alayı bırakın. Dram cereyan edeli yarım saat bile olmamış.

Vakanın kahramanları da bizim demin meşgul olduğumuz hovarda ile biraz evvel önümüzden geçen siyahlı genç kızın, kır saçlı hovarda tarafından kaçırılmasıdır. Kızın biçare ablası, M. Wronsk'la münakaşa edip izahat almağa çalışıyor fakat bar sahibide ne yapsın ve ne bilsin. Barın kapıcısı on dakika evvel bizim kahramanların gayet lüka hususî siyah bir otomobile binecek gittiklerini görmüş.

— Ne: siyahlar giyinmiş bir genç kız mı? dediniz. Demin yanımızda masaya, kendisinden biraz daha yaşlı bir kadınla oturan kız olmasın?

— Evet ta kendisi... diğer kadın M. Wronsk'a "Aman ne felâket... kız kardeşimi kaçırdılar, polise haber vermeli," diyordu.

— Azizim Ladislas, bütün bu anlattıklarınız tuhaf şeyler... fakat bu hikâyeniz bu dekor ve bu asır için bana neden ise biraz fazla romanesk görünüyor. Evvelce genç kızları kaçırıyorlardı ama, böyle vakalar manastırlarda cereyan ediyordu.

Fakat bir kadının "Fidelio," gibi bir yerde kız kardeşini kaçırılmasından şikâyet etmesi pek yersiz görünüyor.

Bütün bu sebeplerden alelâde bir vaka olan bu meseleye fazla ehemmiyet vermeyiniz, ve şumuda unutmayınız ki genç kız, bizim hovarda ile gitmekle nelerle karşılaşacağını, pek alâ anlamış, kestirmiş ve öyle hareket etmiştir.



Doris Bowdoin

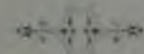
Ladislas omuz silkti;

— He! Ey! Pek bilinmez. Valslar diyarı olan bu şehirde hiç bir şey imkânsız olmaz... Fakat ya siz Miss Landers bu vaka hususunda fikriniz nedir?

Miss Landers elinden hiç düşmeyen sigarasından bir nefes daha çekti:

— Fikrim mi... azizim, bizim kız bu herifi zengin bir mal zan'etti ve onunla sabahlamaya gitti.

(Mabadi var)



Karilerimize Cevap

Çine: S. S. Aydın

Mektubunuzu alarak derhal cevap veriyorum. Türk sinema artistleri zaten Türk tiyatro sanatkarlarıdır fakat mademki en meşhurlarını öğrenmek istiyorsunuz, bunları size bildireyim: Feriha, Şevkiye, Neclâ, Vasfi, Hazım, Behzat, Galip.

Bayan Emel — İzmir

Evet Tyrone Power ve Annabella geçen hafta evlendiler. Fazla malûmat için lütfen bu sayımızın 8 inci sahifesini tetkik ediniz.

Bay Şükrü — Ankara

İstedığınız resimi adresinize yolladık.

Bayan Nadide — Maçka

Clark Gable'in resimini mecmuamızda İyıkında göreceksiniz. Bu artist halihazırda Carole Lombard'la evli bulunmaktadır.

İşte adresi:

c/o Metro-Goldwyn-Mayer Studio

Culver City

Los Angeles—California

U. S. A.

Bay Mecdi — Balkesir

İstedığınız izahat adresinize yollanılan mektupta ve

rılmıştır. Alâkanıza teşekkür ederiz.

Bayan Nevin — Fatih

Talip ettiğiniz Garry Cooper'in resmi bu günlerde adresinize gönderilecektir.

Bayan Süheyla — Ayazpaşa

Alâkanıza teşekkür ederiz sorgularınızın cevaplarını uzunlukları dolayısıyla ancak ancak adresinize gönderilen mektubumuzla veriyoruz. Emirlerinizi beklemekteyiz.

Bay Rıdvan — Beşiktaş

Joan Crawford'un adresini bildiriyoruz:

c/o Metro-Goldwyn-Mayer Studio

Culver City

Los Angeles—California

U. S. A.

Bayan Luci — Üsküdar

Mektupla cevap verilmiştir. Hürmetler.

Bayan Saadet — Beyoğlu

Franchot Tone'un adresini bildiriyoruz:

c/o Metro-Goldwyn-Mayer Studio

Culver City

Los Angeles

U. S. A.



Ginger Rogers son fiimde (H. M.)

K E N A N

Basım Evi ve Klişe Fabrikası

Türkiyenin en Modern Müessesesidir

Klişelerde Nefaset

**Basım işlerinde sür'at
istermisiniz ?**

İşlerinizi

K E N A N

Müessesesine veriniz

Adres:

İstanbul Ankara Caddesi

Narlı Bahçe sokak No. 17

TOKALON Kremi



Bedava Her karimiz, geceleri kullanmak üzere bir (Pembe) Tokalon, gündüzleri için (Beyaz) Tokalon tüblerini, ve arzu edilen renkte bir pudra kutusunu ve muhtelif 6 renkte olan küçük pudra eşantyonlarını havi olan

bir Lüks güzellik takımına sahip olabilir.

Sizde bu takımı elde etmek için aşağıdaki adrese, yalnız ambalaj ve nakliye masrafı olmak üzere pul olarak 12,5 kuruş gönderiniz., Tokalon Service Z. 15--Posta kutusu İstanbul 622